

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO NA KARTKĘ BOŻONARODZENIOWĄ

§ 1

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Poniższy regulamin („Regulamin”) określa zasady i warunki uczestnictwa w Konkursie pod nazwą „Kartka bożonarodzeniowa”.
2. Organizatorem Konkursu „Kartka bożonarodzeniowa” (zwanego dalej „Konkursem”) jest Biblioteka Publiczna im. Księdza Jana Twardowskiego w Dzielnicy Praga-Północ m.st. Warszawy zwana dalej „Organizatorem” lub Biblioteką .
3. Konkurs bezpośrednio przeprowadza Organizator a jego koordynowanie powierza Wypożyczalni dla Dorosłych i Młodzieży przy ul Jagiellońskiej 47 E w Warszawie.
4. Samo przystąpienie do wykonywania tych czynności oznacza działanie placówki z upoważnienia Organizatora, bez potrzeby jakichkolwiek dodatkowych pełnomocnictw i upoważnień.
5. Celami Konkursu są:
 - a) Przybliżenie tradycji Świąt Bożonarodzenia
 - b) rozbudzanie plastycznych zainteresowań dzieci i wrażliwości artystycznej;
 - c) stawianie na kreatywność, pomysłowość i wiarę we własne siły;
 - d) doskonalenie umiejętności posługiwania się różnymi narzędziami i materiałami plastycznymi;
 - e) rozwijanie samodzielności i umiejętności planowania działań
 - f) promocja Biblioteki Publicznej im. Księdza Jana Twardowskiego w Dzielnicy Praga-Północ m.st. Warszawy;

§ 2

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Konkurs przeprowadza Organizator z udziałem dzieci zapisanych do Biblioteki.
2. Uczestnikami Konkursu mogą być wyłącznie dzieci w przedziale wiekowym 5-12 lat
3. Uczestnictwo w Konkursie polega na przygotowaniu przez Uczestnika pracy plastycznej spełniającej warunki określone w niniejszym Regulaminie, złożeniu jej na Konkurs w Wypożyczalni dla Dorosłych i Młodzieży przy ul Jagiellońskiej 47 E w Warszawie, celem kwalifikacji Konkursowej przez Organizatora i ewentualnego przyznania nagrody.
4. Udział w Konkursie jest bezpłatny.
5. Prace biorące udział w Konkursie muszą być pracami własnymi ich autorów, nigdzie wcześniej niepublikowanymi oraz nieprzedstawianymi w konkursach.
6. Każdy z Uczestników może przekazać tylko jedną pracę Konkursową.

Prace mogą być wykonane techniką dowolną. Dodatkową wartość stanowić będzie wykorzystanie materiałów z recyklingu, przyjaznych środowisku oraz elementów dostępnych w środowisku naturalnym. Prace powinny mieć format A5 148 x 210 mm lub A6 148 x 105 mm
7. Tematycznie praca Konkursowa powinna być poświęcona Świątom Bożego Narodzenia

§ 3

TERMIN I WARUNKI DOSTARCZANIA PRAC KONKURSOWYCH

1. Do każdej pracy należy dodać informacje umieszczone na kartce o wielkość 5cm na 5cm.

- a) Czytelny opis powinien zawierać:
 - b) Autor pracy (imię, nazwisko, wiek).
2. Konkurs trwa od 14 listopada do 2 grudnia 2022 r.
 3. Termin dostarczania prac mija 2 grudnia 2022 r.
 4. Prace dostarczone po tym terminie nie będą oceniane.
 5. Termin rozstrzygnięcia Konkursu nastąpi 4 grudnia 2022 r. i zostanie ogłoszony na stronie internetowej Organizatora Konkursu. Wręczenia nagród nastąpi 6 grudnia 2022 r. w Wypożyczalni dla Dorosłych i Młodzieży przy ul Jagiellońskiej 47 E w Warszawie.
 6. Organizator nie zwraca prac zgłoszonych do Konkursu ich autorom. Zgłoszenie prac do Konkursu jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem na Organizatora prawa własności złożonego egzemplarza pracy Konkursowej.

§ 4

OCENA PRAC KONKURSOWYCH

1. Organizator wyłoni jednego laureata, który otrzyma nagrodę główną- maskotkę pluszowego misia.
2. Prace oceniane będą według następujących kryteriów:
 - a) zgodność z tematem;
 - b) autorskie ujęcie tematu;
 - c) kompozycja;
 - d) zaangażowanie.
3. Wręczenie nagrody Laureatowi przez Organizatora odbędzie się w Bibliotece.

§ 5

PRAWA AUTORSKIE

1. Przekazanie pracy plastycznej na Konkurs przez autora jest równoznaczne ze złożeniem przez opiekuna prawnego oświadczenia (Załącznik nr 1), że przysługuje mu prawo majątkowe i osobiste do przekazanej pracy oraz udzieleniem przez autora Organizatorowi nieodpłatnej, nieograniczonej w czasie i terytorialnie licencji wyłącznej na wykorzystanie pracy Konkursowej na następujących polach:
 - a) druk lub powielanie publikacji w dowolnym nakładzie;
 - b) upublicznienie lub używanie w Internecie w innych formach utwaleń nadających się do upowszechnienia (np.: nośniki elektroniczne, optyczne, CD-ROM, wprowadzenie do obrotu, wprowadzenie do pamięci komputera);
 - c) prezentowanie prac na wystawach pozostających w związku z celami konkursu oraz zgodą na ich pierwsze publiczne wykorzystanie.
 - d) możliwość ingerencji w kartkę
2. Realizacja Konkursu wymaga przetwarzania i przechowywania danych osobowych, co wymaga zgody na przetwarzanie danych osobowych .

§ 6

DANE OSOBOWE

1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych w związku z organizacją Konkursu jest Organizator.

2. Organizator przetwarza dane osobowe w celu realizacji, ewaluacji i sprawozdawczości Konkursu.
3. Podstawą prawną przetwarzania danych jest uzasadniony interes administratora tj. realizacja, ewaluacja i sprawozdawczość Konkursu oraz zgoda na przetwarzanie danych osobowych Uczestnika i jego Opiekuna prawnego.
4. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny dla zrealizowania Konkursu.
5. Odbiorcami danych osobowych są upoważnieni pracownicy lub współpracownicy Biblioteki oraz członkowie komisji Konkursowej.
6. Przetwarzane dane osobowe zostały uzyskane od Opiekunów prawnych Uczestników.
7. Podanie danych jest dobrowolne, jednak może być niezbędne dla wzięcia udziału w Konkursie.
8. W przypadku, gdy podstawą prawną przetwarzania danych jest zgoda, osobom, które udzieliły zgody, przysługuje prawo do jej wycofania w każdym momencie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania danych, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
9. Osobom, których dane są przetwarzane, przysługuje prawo do żądania dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz prawo sprzeciwu wobec przetwarzania danych. W przypadku uznania, że doszło do naruszenia przepisów o ochronie danych osobowych, przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

§ 7

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Udział w Konkursie jest równoznaczny z akceptacją postanowień Regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do:
 - a) zmiany postanowień Regulaminu, w tym w odniesieniu do zasad i warunków uczestnictwa w Konkursie, w przypadku zmian przepisów prawnych lub innych istotnych zdarzeń mających wpływ na organizowanie Konkursu. Zmienione postanowienia Regulaminu obowiązują z tym, że nie mogą one naruszać praw nabytych przez Uczestników;
 - b) nierozstrzygnięcie Konkursu w przypadku zbyt małej ilości prac;
 - c) odwołania Konkursu bez podania przyczyny;
 - d) rozstrzygnięcia spraw w kwestiach nieuregulowanych postanowieniami Regulaminu.
3. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się ogólnie obowiązujące przepisy prawa polskiego, w tym odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego.
4. Od wyboru Laureata w Konkursie nie przysługuje odwołanie.